



December, 2011

Filmové kluby Jeden svet NEWSLETTER

Čo je nové?

Čo podstatné sa udialo v novembri

Najväčšou udalosťou novembra bolo premietanie **filmového klubu Vrable**. Táňa a Monika zorganizovali premietanie filmu **Neviditeľné dievčatá** a oživil ho vstupom do filmu, ako aj diskusiou. Film rozdelili organizátorky na dve časti a počas prestávky medzi nimi diskutovali s publikom o ich predstavách o závere filmu, ako budú hlavné postavy jednať, ako sa bude príbeh vyvíjať. Po filme sme taktiež diskutovali nie len o filme, ale prekláпали tému do reality, čo viedlo k rozhovorom o vzťahoch v triede, s rodičmi a snažili sa hľadať spoločné riešenia na identifikované problémy.



Významné štátne a medzinárodné dni v decembri

2. decembra - Medzinárodný deň zrušenia otroctva - Medzinárodný deň zrušenia otroctva bol vyhlásený v roku 1984 Valným zhromaždením OSN na počesť prijatia Dohovoru o potláčaní obchodu s ľuďmi a využívania prostitúcie iných osôb, ktorý bol prijatý v roku 1949.

Otroctvo bolo v mnohých krajinách zrušené ešte v 19. storočí – najskôr bolo zrušené vo Veľkej Británii (v roku 1807). V dvadsiatom storočí pretrvávalo otroctvo v odľahlých častiach sveta. Momentálne je otroctvo na celom svete postavené mimo zákon. Napriek tomu sa vyskytujú prípady nelegálneho otroctva.

10. decembra – Deň ľudských práv - Počas Dňa ľudských práv sa oslavuje prijatie Všeobecnej deklarácie ľudských práv OSN, ktorá je najdôležitejším dokumentom venujúcim sa ľudským právam. Deklarácia bola prijatá v roku 1948, keď si ľudia po skončení 2. svetovej vojny uvedomili potrebu ochrany ľudských práv. Tento deň je jeden z najvýznamnejších, ktoré sa oslavujú na celom svete.

- **18. decembra - Medzinárodný deň migrantov** - Medzinárodný deň migrantov si pripomíname od roku 2000 na podnet Valného zhromaždenia OSN. Ide o pripomienku Medzinárodného dohovoru o ochrane práv všetkých migrujúcich pracovníkov a členov ich rodín, ktorú OSN prijalo v tento deň v roku 1990. Mnohé vládne aj mimovládne organizácie na svete sú počas tohto dňa prizvané na pozorovanie ľudských práv a základných slobôd migrantov a zdieľajú svoje skúsenosti, aby zlepšili ich podmienky. Medzinárodnému dňu migrantov sa venuje aj Rada Európy, viac informácií je na stránke www.un.org/depts/dhl/events/migrants/

Čo dávame do pozornosti

Medzinárodný festival dokumentárnych filmov Jeden svet

Príďte sa pozrieť na dokumenty, ktoré ste ešte nevideli. Program premietaní, zoznam filmov aj všetky potrebné informácie nájdete na webovej stránke <http://jedensvet.sk/>

Festival prebieha od 29.novembra do 4.decembra v Bratislave



Čo dávame do pozornosti 2

Nové filmy v mediatéke

Do mediatéky nám pribudlo 44 nových filmov, ktoré môžete využívať až do mája 2012. Filmy aj anotácie k nim môžete nájsť na tejto [stránke](#).

Čo dávame do pozornosti 3

24.-27.novembra sa uskutočnilo **medzinárodné klubácke stretnutie** s klubákmi z Estónska, Rumunska, Poľska a Česka. Foto si môžete porieť [tu](#).

Filmové tipy na december

Chcem to skúsiť

Dvadsaťtriročný Luigi Fantinelli z Talianska študuje univerzitu v Boloni a hlási sa na študijný pobyt v Španielsku v rámci programu Socrates Erasmus. Z viac ako dvoch miliónov študujúcich, ktorí sa týchto stáží zúčastňujú, je prvý a zatiaľ jediný s Downovým syndrómom.

Taliansko zrušilo v roku 1977 špeciálne školy pre deti s týmto postihnutím a reštrukturalizovalo školský systém tak, aby umožnil zdravým aj handicapovaným študovať spoločne.

Režisérka Susana Pilgrim ukazuje príbeh cieľavedomého Luigiho, ktorého jediným snom je získať vysokoškolské vzdelanie. V Boloni sa nielen pripravuje na budúcu pedagogickú dráhu, stále viac sa tiež osamostatňuje. Býva v prenajatom byte so svojimi spolužiakmi a delí sa s nimi o prácu. Nájde si priateľku a neskôr odchádza do španielskej Murcie, kde ho čaká štúdium v španielčine a práca v organizácii pre hendikepovaných.



Vo filme nechýba ani reflexia toho, aké ťažké je presadiť sa vo svete zdravých ľudí, ktorí nie sú zvyknutí, že zloženie spoločnosti je omnoho rozmanitejšie. Luigi aj jeho priatelia tak musia podstúpiť cestu, na ktorej je dôležitá vzájomná podpora.

Experiment

Experiment je hraným príbehom zdravotnej sestry Gerty, založený na skutočných udalostiach. Gerta je v roku 1951 vymenovaná dánskou vládou za riaditeľku špeciálneho detského domova v Grónsku. Detský domov má ubytovať 16 vybraných miestnych detí, ktoré sa vrátili domov po ročnej prevýchove v Dánsku. Gerta, sama vychovaná v detskom domove, hrdo prijíma túto úlohu. Je idealistická a ambiciózna, zanietená pre záchranu Grónska od chudoby. Cieľom je vzdelávať a „civilizovať“ 16 detí v dánskom jazyku a kultúre tak, aby mohli napomôcť transformácii Grónska z chudobnej spoločnosti lovcov na plnohodnotnú časť Dánska. Kvôli svojej slepej viere v experiment Gert podceňuje cenu, ktorú deti platia. Keď ju deti, ako aj dánska vláda vinia z neúspechu, je pre ňu stále ťažšie zachovať si svoj idealizmus.

